



Multicouleur (SeriQuadri)

Appliquer plusieurs corrections
sur une même image



Entrez votre référence/commande... et Choisissez votre fichier

[Se déconnecter](#)[Accueil](#)[Mon compte](#)[Créer / commander un article](#)[Devis rapide](#)[Mon panier](#)[Mes commandes](#)[Mes factures](#)[Mes images](#)[Délais de production](#)[Mes bons d'achats](#)[Réclamations](#)[Tutoriels](#)

Créer / commander un article

Pour créer votre article, cliquez sur « Choisir un fichier » et analysez votre fichier en ligne. Vous aurez à choisir une technique de transfert et votre format sera détecté automatiquement. Vous pourrez ensuite entrer les quantités et obtenir le prix.

Image**Votre référence :****Transfert :**

Multicolore (Seriquadri - à partir de deux couleurs)
Sublistop (quadri pour textiles sublimés)
Monocouleur BLANC (Serione blanc)
Monocouleur (Serione - 1 couleur)

[Choisir un fichier >](#)[AJOUTER AU PANIER >](#)

Choisir une image sur mon poste...

Choix du fichier

IMPORTER UNE IMAGE



Fichiers acceptés : votre fichier doit être à l'échelle 1:1. Votre fichier doit absolument ne pas posséder de fond : le fond doit être transparent. Consultez notre rubrique **« Préparez vos fichiers »** si besoin.

- .pdf Fichier Adobe ACROBAT vectorisé ou numérique 300 dpi natif non aplati
- .ai Fichier Adobe Illustrator CS vectorisé
- .psd Fichier Adobe Photoshop CS 300 dpi natif non aplati
- .eps Fichier Adobe PostScript 300 dpi natif non aplati

Choisir une image sur mon poste >

- Fichier Adobe Acrobat (PDF)
- Fichier Adobe Illustrator (AI)
- Fichier Adobe Photoshop (PSD)
- Fichier Adobe PostScript (EPS)

VOS IMAGES DÉJÀ IMPORTÉES



SERIPAW5758.pdf
A3 MULTI



142Ko



SERIPAW5777.pdf
A6 MONO



210Ko



SERIPAW5757.pdf
A contrôler



386Ko

Choisir une image sur mon poste >

Contrôler le fichier...

Choix du fichier

IMPORTER UNE IMAGE

Glisser déposer ici

Fichiers acceptés : votre fichier doit être à l'échelle 1:1. Votre fichier doit absolument ne pas posséder de fond : le fond doit être transparent. Consultez notre rubrique : [Préparez vos Fichiers](#) - si besoin.

- .pdf Fichier Adobe ACRROBAT vectorisé ou numérique 300 dpi natif non aplati
- .ai Fichier Adobe Illustrator CS vectorisé
- .psd Fichier Adobe Photoshop CS 300 dpi natif non aplati
- .eps Fichier Adobe PostScript 300 dpi natif non aplati

Choisir une image sur mon poste

- Fichier Adobe Acrobat (PDF)
- Fichier Adobe Illustrator (AI)
- Fichier Adobe Photoshop (PSD)
- Fichier Adobe PostScript (EPS)

VOS IMAGES DÉJÀ IMPORTÉES

SERIPAW5758.pdf
A3 MULTI
242Ko

SERIPAW5777.pdf
A6 MONO
210Ko

SERIPAW5757.pdf
A contrôler
346Ko

SERIPAW5760.pdf
A contrôler
289Ko

PDF

Choisir la technique : Multicouleur...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Retour



Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicouleur (Seriquadri - ▾)

Format : Multicouleur (Seriquadri - à partir de deux couleurs)

Support :
Sublistop (quadri pour textiles sublimés)
Monocouleur BLANC (Serione blanc)
Monocouleur (Serione - 1 couleur)

 sont tous posés sur la même couleur de tissu.

Les dessins de la planche sont posés sur des couleurs de tissu différentes.

ANALYSER LE FICHIER >



OUVRIRE LA MISE EN CONFORMITE >

2 Analyse du fichier

3 Validation du fichier



Transfert posé sur une seule et unique couleur...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicolore (Seriquadri)

Format : Planche amalgame A5
(SU=13.2*19.4)

Support :

- Les dessins de la planche sont tous posés sur la même couleur de tissu.
- Les dessins de la planche sont posés sur des couleurs de tissu différentes.

Choix couleur : Blanc Noir Autre

ANALYSER LE FICHIER >

 CHOISIR LA MISE EN CONFORMITÉ >

2 Analyse du fichier



Choisir la couleur du tissu,
puis analyser le fichier...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicolore (Seriquadri) ▾

Format : Planche amalgame A5
(SU=13.2*19.4)

Support :



Les dessins de la planche sont tous posés sur la même couleur de tissu.



Les dessins de la planche sont posés sur des couleurs de tissu différentes.

Choix

couleur : Blanc Noir Autre

ANALYSER LE FICHIER >



CHOISIR LA MISE EN CONFORMITÉ >

2 Analyse du fichier



Le logiciel calcule le rendu...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Retour



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)

Format : Planche amalgame A5 (SU=13,2*19,4)

2 Analyse du fichier



Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Mise en conformité du fichier > 

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >

SUIVANT >

3 Validation du fichier

Fichier original | Rendu final (posé sur les couleurs de tissu choisies)



Cliquer sur la loupe à droite pour zoomer...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Retour



Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)

Format : Planchette amalgame A5 (SU=13.2*19.4)

2 Analyse du fichier



Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Mise en conformité du fichier >

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >

SUIVANT >

3 Validation du fichier

Fichier original Rendu final (posé sur les couleurs de tissu choisies)



Rendu sans correction non satisfaisant.
Corriger tout le fichier.

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Retour



Fichier original | Rendu final (posé sur les couleurs de tissu choisies)

Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)
Format : Planche amalgame A5 (SU=13.2*19.4)

2 Analyse du fichier

100 %

Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

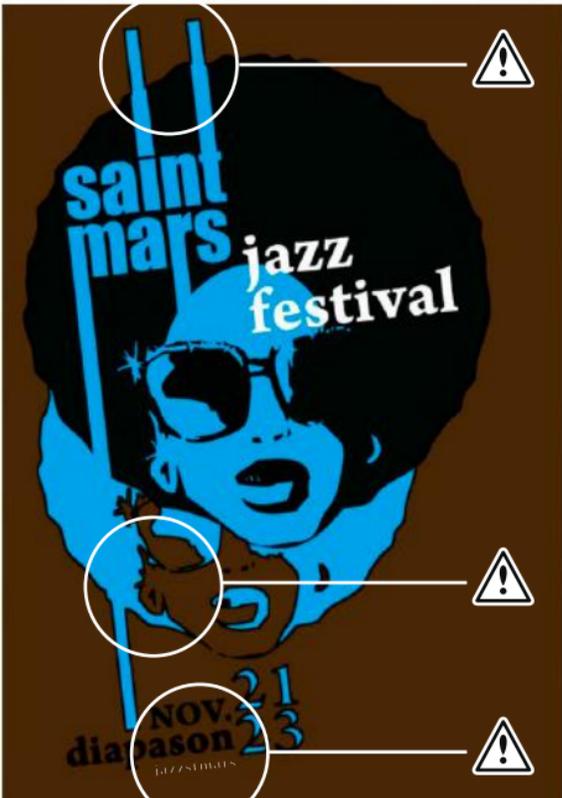
Mise en conformité du fichier >

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >

SUIVANT >

3 Validation du fichier



Le logiciel calcule les 2 corrections...

Correction de votre fichier



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)



Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Image sans correction

Les 2 corrections proposées ne conviennent pas vraiment... Pourquoi ?

Correction de votre fichier

Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)



Appliquer la correction 1

Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Appliquer la correction 2

Image sans correction

Ne pas appliquer de correction

La Correction 1, à gauche, conviendrait, mais le petit texte blanc du bas, trop fin, ne s'imprime pas correctement (voir **Limites fines** Blanc, page suivante).

La Correction 2, à droite, rajoute un serti de la couleur du tissu, le résultat fonctionne mais n'est peut-être pas très adapté esthétiquement ici...



Appliquer la correction 1

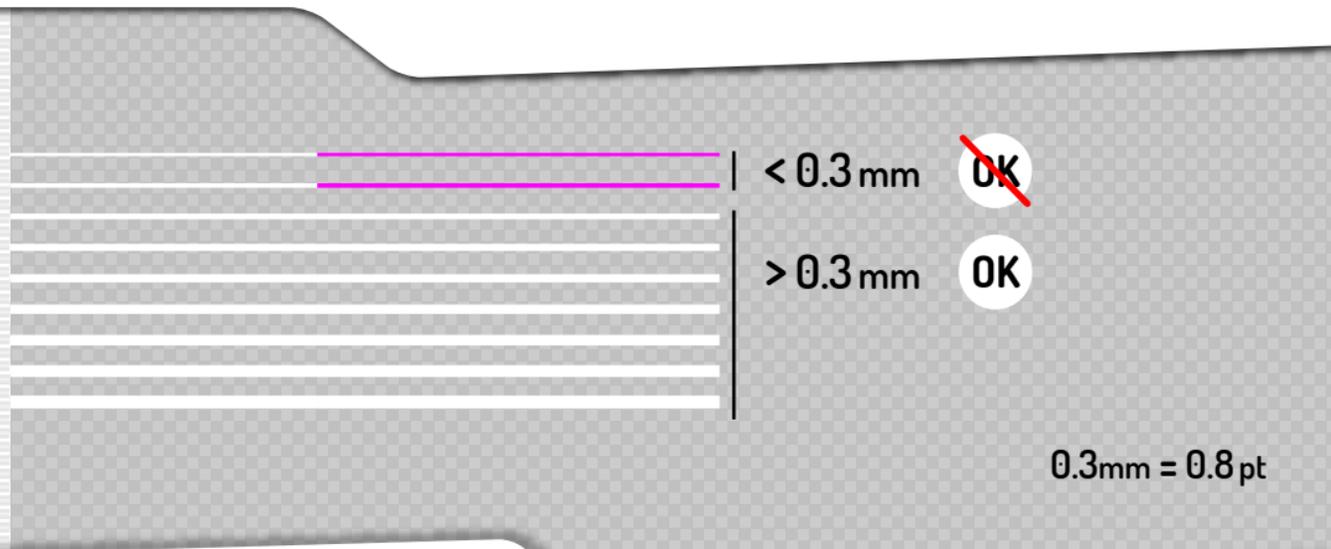


Appliquer la correction 2

Image sans correction

Ne pas appliquer de correction

Le blanc de soutien assure l'opacité des couleurs quadrichromiques du transfert.
Cette opacité est indispensable, notamment pour les tissus de couleur moyenne ou foncée.
Le blanc utilisé par PrintMyTransfer, très couvrant, permet d'imprimer de très faibles finesses,
mais possède néanmoins quelques limites...



Limites finesses Blanc



Essayer de corriger l'image par zone...

Cliquer en bas de page sur : Ne pas appliquer de correction.

Correction de votre fichier

Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)



Appliquer la correction 1

Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Appliquer la correction 2

Image sans correction

Ne pas appliquer de correction



Cliquer sur : Sélectionner une zone à corriger...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Si le tissu est **blanc** ou **très clair**, il n'est pas nécessaire d'appliquer de correction (bien vérifier le rendu final).

Si le tissu est **foncé** il faudra éventuellement appliquer des

< Masquer

Utilisez le zoom pour analyser le rendu final en détail et choisir où appliquer des corrections : cliquez sur la loupe, puis survolez l'image avec votre souris.

Mise en conformité du fichier > 

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >

SUIVANT >

3 Validation du fichier

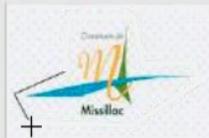


Détourer la zone...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Format et type d'impression

Cliquez pour dessiner la zone à sélectionner : cliquez le bouton gauche pour ajouter un point, cliquez le bouton droit pour supprimer le dernier point.



Annuler la sélection



Détourage de la zone, terminé...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Cliquez pour dessiner la zone à sélectionner : cliquez le bouton gauche pour ajouter un point, cliquez le bouton droit pour supprimer le dernier point.



Annuler la sélection



Le logiciel calcule les 2 corrections...

Correction de votre fichier



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)



Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Image sans correction

Appliquer la correction 1 pour la zone sélectionnée...

Correction de votre fichier

Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)



Appliquer la correction 1

Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Appliquer la correction 2

Image sans correction

Ne pas appliquer de correction

Cliquer à nouveau, pour définir la zone suivante sur :
Sélectionner une zone à corriger...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Dans le cas où vous souhaitez poser un même logo avec des finesses sur des couleurs très différentes, comme blanc et noir, il faut soit faire deux commandes séparées, soit une planche amalgame et choisir « je pose ma planche sur plusieurs tissus de couleurs différentes ».

Attention, aucun contrôle ni relouche ne sera effectué par PRINTMYTRANSFER.

< Masquer

Utilisez le zoom pour analyser le rendu final en détail et choisir où appliquer des corrections : cliquez sur la loupe, puis survolez l'image avec votre souris.

Mise en conformité du fichier > 

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)

[Annuler la correction](#)

SUIVANT >

3 Validation du fichier



Détournage de la zone de texte...

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

Cliquez pour dessiner la zone à sélectionner : cliquez le bouton gauche pour ajouter un point, cliquer le bouton droit pour supprimer le dernier point.



Annuler la sélection



Le logiciel calcule les 2 corrections...

Correction de votre fichier



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)



Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Image sans correction

Appliquer la correction 2 pour la zone sélectionnée...

Correction de votre fichier

Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)



Appliquer la correction 1

Correction 2 :

(ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie)



Appliquer la correction 2

Image sans correction



Ne pas appliquer de correction



Fichier avec les 2 corrections... Suivant pour valider.

Validation du fichier : SERIPAW5760.pdf

100 %

Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Si le tissu est **blanc ou très clair**, il n'est pas nécessaire d'appliquer de correction (bien vérifier le rendu final).

Utilisez le zoom pour analyser le rendu final et choisir où appliquer des corrections : cliquez sur la loupe, puis survolez l'image avec votre souris.

Mise en conformité du fichier >

Sélectionner une zone à corriger

Corriger tout le fichier >



Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)

[Annuler la retouche](#)



Correction 2 :

(ajout d'un serti couleur de tissu)

[Annuler la retouche](#)

SUIVANT >

3 Validation du fichier



Correction 1 :

(à privilégier pour une pose sur support foncé)

[Annuler la retouche](#)



Correction 2 :

(ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie)

[Annuler la retouche](#)

SUIVANT >



NOV. 21

Confirmation de la validation...
Fichier corrigé et validé.

ok!

Validation du fichier : SERIPAW576

2 Analyse du fichier



Correction 1 :
(à privilégier pour une pose
sur support foncé)



Correction 2 :
(ajout d'un serif de la
couleur de tissu choisie)

3 Validation du fichier

J'accepte le rendu final et je télécharge le PDF

Je n'accepte pas le rendu final et je corrige mon fichier

Je n'accepte pas le rendu final et je choisis la mise en conformité (forfait de 30,00 euros)

VALIDER >

