



Multicolore (SeriQuadri)

Correction pour tissu noir



print
my
transfer
.com

Entrez votre référence/commande... et Choisissez votre fichier

[Se déconnecter](#)[Accueil](#)[Mon compte](#)[Créer / commander un article](#)[Devis rapide](#)[Mon panier](#)[Mes commandes](#)[Mes factures](#)[Mes images](#)[Délais de production](#)[Mes bons d'achats](#)[Réclamations](#)[Tutoriels](#)

Créer / commander un article

Pour créer votre article, cliquez sur « Choisir un fichier » et analysez votre fichier en ligne. Vous aurez à choisir une technique de transfert et votre format sera détecté automatiquement. Vous pourrez ensuite entrer les quantités et obtenir le prix.

Image**Votre référence :****Transfert :**

- Multicolore (Seriquadri - à partir de deux couleurs)
- Sublistop (quadri pour textiles sublimés)
- Monocouleur BLANC (Serione blanc)
- Monocouleur (Serione - 1 couleur)

[Choisir un fichier >](#)[AJOUTER AU PANIER >](#)

Choisir une image sur mon poste...

Choix du fichier



IMPORTER UNE IMAGE



Fichiers acceptés : votre fichier doit être à l'échelle 1:1. Votre fichier doit absolument ne pas posséder de fond. Le fond doit être transparent. Consultez notre rubrique « Préparez vos fichiers » si besoin.

- .pdf Fichier Adobe ADOBEAT vectorisé ou numérique 300 dpi natif non aplati
- .ai Fichier Adobe Illustrator CS

vectorisé
- .psd Fichier Adobe Photoshop CS 300 dpi natif non aplati

- .eps Fichier Adobe PostScript 300 dpi natif non aplati

[Choisir une image sur mon poste](#) >

Fichier Adobe Acrobat (PDF)

Fichier Adobe Illustrator (AI)

Fichier Adobe Photoshop (PSD)

Fichier Adobe PostScript (EPS)



VOS IMAGES DÉJÀ IMPORTÉES



SERIPAW5758.pdf
A3 MULTI



SERIPAW5777.pdf
A6 MONO



SERIPAW5757.pdf
A contrôler



[Choisir une image sur mon poste](#) >

Contrôler le fichier...

Choix du fichier



IMPORTER UNE IMAGE



Fichiers acceptés : votre fichier doit être à l'échelle 1:1. Votre fichier doit absolument ne pas posséder de fond : le fond doit être transparent. Consultez notre rubrique **« Préparez vos fichiers »** si besoin.

- .pdf Fichier Adobe ACROBAT vectorisé ou numérique 300 dpi natif non aplati
- .ai Fichier Adobe Illustrator CS vectorisé
- .psd Fichier Adobe Photoshop CS 300 dpi natif non aplati
- .eps Fichier Adobe Postscript 300 dpi natif non aplati

Choisir une image sur mon poste >

- Fichier Adobe Acrobat (PDF)
- Fichier Adobe Illustrator (AI)
- Fichier Adobe Photoshop (PSD)
- Fichier Adobe PostScript (EPS)



VOS IMAGES DÉJÀ IMPORTÉES



SERIPAW5758.pdf
A3 MULTI



PDF

142Ko



SERIPAW5777.pdf
A6 MONO



PDF

210Ko



SERIPAW5757.pdf
A contrôler



PDF

378Ko



SERIPAW5770.pdf
A contrôler



PDF

119Ko



Choisir la technique : Multicolore...

Validation du fichier : SERIPAW5770.pdf

Retour



Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicolore (Seriquadri - ▾)

Format :

Multicolore (Seriquadri - à partir de deux couleurs)

Sublistop (quadri pour textiles sublimes)

Monocouleur BLANC (Serione blanc)

Monocouleur (Serione - 1 couleur)

sont tous posés sur la même couleur de tissu.

Les dessins de la planche sont posés sur des couleurs de tissu différentes.

ANALYSER LE FICHIER >

CHOISIR LA MISE EN CONFORMITÉ >

2 Analyse du fichier

3 Validation du fichier



Transfert posé sur une seule et unique couleur...

Validation du fichier : SERIPAW5770.p...



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicolore (Seriquadri) ▾

Format : Planche amalgame A5
(SU=13.2*19.4)

Support :



Les dessins de la planche
sont tous posés sur la
même couleur de tissu. 



Les dessins de la planche
sont posés sur des
couleurs de tissu différentes.

ANALYSER LE FICHIER >



CHOISIR LA MISE EN CONFORMITÉ >

2 Analyse du fichier

3 Validation du fichier



Choix de la couleur du tissu (Noir), puis Analyser le fichier ...

Validation du fichier : SERIPAW5770.pdf



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Multicolore (Seriquadri) ▾

Format : Planche amalgame A5
(SU=13.2*19.4)

Support :



Les dessins de la planche
sont tous posés sur la
même couleur de tissu.



Les dessins de la planche
sont posés sur des
couleurs de tissu différentes.

Choix
couleur : Blanc Noir Autre

ANALYSER LE FICHIER >



CHOISIR LA MISE EN CONFORMITÉ >

2 Analyse du fichier

3 Validation du fichier



Le logiciel calcule le rendu...

Validation du fichier : SERIPAW5770.pu

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)

Format : Planche amalgame A5 (SU=13,2*19,4)

2 Analyse du fichier

Annuler



Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Si le tissu est **blanc** ou **très clair**, il n'est pas nécessaire d'appliquer de correction (bien vérifier le rendu final).

Si le tissu est **foncé** il faudra forcément appliquer au moins la **correction 1**. Si l'image comporte des finesses trop petites, il faudra soit choisir la **correction 2** (sorti de la couleur du tissu), soit reprendre votre fichier d'origine pour épaissir les traits si vous ne voulez pas de sorti.

Pour lancer le calcul des corrections 1 et 2 il faut :

cliquer sur le bouton « **Corrier tout le fichier** »



Cliquer sur la loupe à droite pour zoomer...

Validation du fichier : SERIPAW577



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)

Format : Planche amalgame A5 (SU=13.2*19.4)

2 Analyse du fichier



Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Si le tissu est **blanc ou très clair**, il n'est pas nécessaire d'appliquer de correction (bien vérifier le rendu final).

Si le tissu est **foncé** il faudra forcément appliquer au moins la **correction 1**. Si l'image comporte des fines lignes trop petites, il faudra soit choisir la **correction 2** (serti de la couleur du tissu), soit reprendre votre fichier d'origine pour épaissir les traits si vous ne voulez pas de serti.

Pour lancer le calcul des corrections 1 et 2 il faut :



Le rendu calculé ne convient pas pour cette couleur de tissu...
Il faut corriger...

Validation du fichier : SERIPAW577



 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (A partir de deux couleurs)

Format : Planche amalgame A5 (SU=13.2*19.4)

2 Analyse du fichier

100 %

Le logiciel calcule le rendu final sur la couleur de tissu choisie.

Si le tissu est **blanc ou très clair**, il n'est pas nécessaire d'appliquer de correction (bien vérifier le rendu final).

Si le tissu est **foncé** il faudra forcément appliquer au moins la **correction 1**. Si l'image comporte des finesse trop petites, il faudra soit choisir la **correction 2** (serti de la couleur du tissu), soit reprendre votre fichier d'origine pour épaissir les traits si vous ne voulez pas de serti.

Pour lancer le calcul des corrections 1 et 2 il faut :



En bas de page...
Corriger tout le fichier.

Validation du fichier : SERIPAW577

 Aide / tutoriels

1 Format et type d'impression

Transfert : Impression multicolore (À partir de deux couleurs)

Format : Planche amalgame A5 (SU=13.2*19.4)



Mise en conformité du fichier >

Sélectionner une zone à corriger >

Corriger tout le fichier >

Le logiciel calcule les 2 corrections...

Correction de votre fichier



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)



Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie

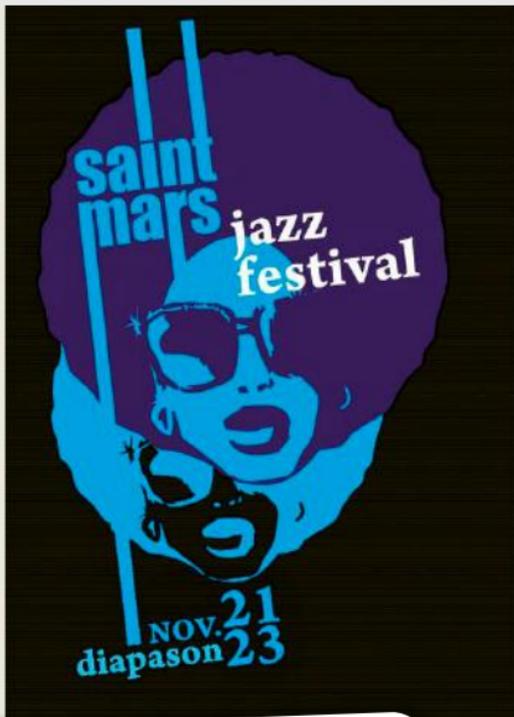


Image sans correction

Corrections proposées...

Correction de votre fichier

Correction 1 :
(à privilégier pour une pose sur support foncé)



Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



En bas de page...
Image sans correction.

Choisir, pour ce cas, la Correction 1...

Correction de votre fichier

Correction 1 :
(à privilégier pour une pose sur support foncé)



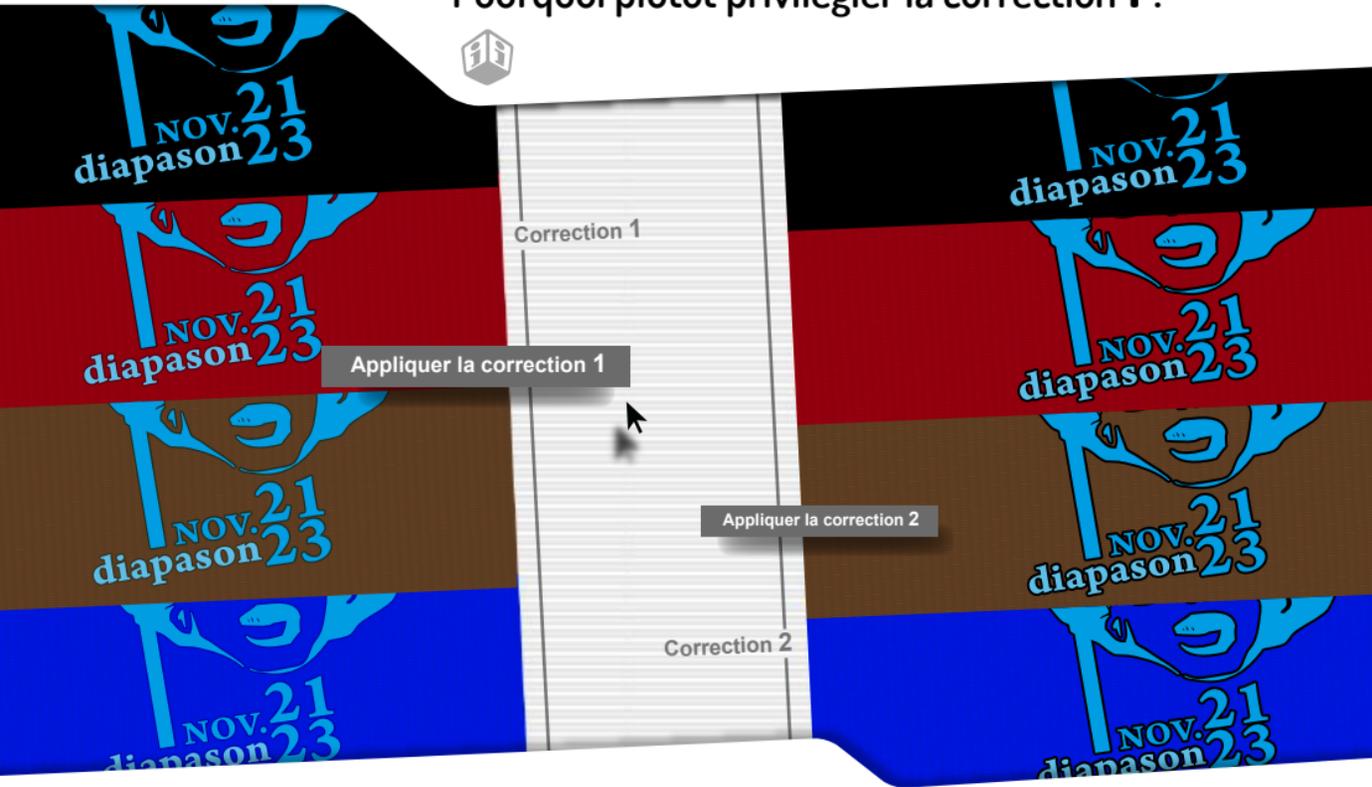
Appliquer la correction 1

Correction 2 : ajout d'un serti de la couleur de tissu choisie



Appliquer la correction 2

Pourquoi plutôt privilégier la correction 1?



- La correction 1 dilate la couleur et peut permettre la pose sur d'autres couleurs de tissu...
- La correction 2 rajoute un serti et ainsi limite la pose au tissu de même couleur que le serti...

Fichier avec correction 1... Suivant pour valider.

Validation du fichier : SERIPAW5770.p...

utile si vous avez plusieurs couleurs de tissus. Si votre logo comporte des finesse qui nécessitent un serti (correction 2) vous pouvez choisir de n'appliquer ce serti que dans cette zone sélectionnée (par exemple un copyright)

Vérifiez dans l'onglet « Rendu final » que tout est conforme à vos attentes.

Dans le cas où vous souhaitez poser un même logo avec des finesse sur des couleurs très différentes comme blanc et noir, il faut soit faire deux commandes séparées, soit une planche amalgamé et choisir « je pose ma planche sur plusieurs tissus de couleurs différentes ».

Attention, aucun contrôle ni retour effectué par PRINTMYTRANSFE

< Masquer

Utilisez le zoom pour analyser le et choisir où appliquer des correc toute, puis survolez l'image avec

Mise en conformité du t

Sélectionner une zone à

Corriger tout le fichier



Correction pour une p foncé) [Annuler l](#)



Correction 1 : (à privilégier pour une pose sur support foncé)

[Annuler la correction](#)

SUIVANT >

SUIVANT >

Confirmation de la validation...
Fichier corrigé et validé.

ok!

Validation du fichier : SERIPAW5770.p

(de deux couleurs)

2 Analyse du fichier



Correction 1 : (à privilégier pour
une pose sur support foncé)

3 Validation du fichier

J'accepte le rendu final et je télécharge le
PDF

Je n'accepte pas le rendu final et je
corrige mon fichier

Je n'accepte pas le rendu final et je
choisis la **mise en conformité** (forfait de
30,00 euros)

VALIDER >

